

# Araba



## Beatriz Artolazabal

CANDIDATA DE EAJ-PNV A LA ALCALDÍA DE VITORIA-GASTEIZ

“Tengo un bagaje que me avala como gestora y estoy preparada para liderar Vitoria-Gasteiz”

**A dos meses para el inicio de la campaña electoral de las elecciones municipales la candidata del PNV a la Alcaldía de Gasteiz ofrece su primera entrevista**

◀ **Jose Luis del Campo**  
 ◻ **Jorge Muñoz**

**GASTEIZ** — La cita con las urnas del próximo 28 de mayo ya está lanzada y Beatriz Artolazabal, candidata del PNV a retener la makila de la institución municipal, se presenta a los gasteiztarras desde las páginas de DIARIO DE NOTICIAS DE ÁLAVA.

**Vuelve al Ayuntamiento tras una etapa de siete años entre 2000 y 2007. ¿Qué ha llevado a Beatriz Artolazabal a dar este paso?**

—Soy una mujer de partido y el PNV ha querido que, en este momento, asuma esta importante responsabilidad. Es algo que asumo con orgullo, humildad y ser alcaldesa de Gasteiz es uno de mis objetivos prioritarios. Supone un reto personal y profesional gratificante, que espero conseguir con el respaldo y confianza de la ciudadanía.

**¿El regreso a la institución después de 16 años supone volver a los orígenes y cerrar una etapa?**

—Es volver a una institución que ya conozco en la que ejercí durante siete años como concejala en la oposición. Ahora soy una mujer con más experiencia, madurez y una visión más global. Quisiera también agradecer a la afiliación del PNV haber valorado mi candidatura como la más idónea para liderar esta institución. Esa será la notable diferencia. De estar en la oposición a tener el objetivo de conservar la Alcaldía para el PNV y ser la primera mujer que ostente la makila en Gasteiz.

—Esperemos que las tendencias que apuntan las encuestas se concreten. Creo que durante estos años he ido madurando profesional y políticamente y eso me ha dado una visión global que me permite presentarme ante mi ciudad, en la que he crecido y he vivido, con ilusión y con fuerza ante este reto.

**Llega a este punto después de tres lustros de experiencia y un paso por Osakidetza, la Diputación de Álava y el Gobierno Vasco donde ha conocido a fondo la Administración y la gestión pública.**

—He tenido oportunidad de trabajar en los tres niveles institucionales en los que se divide este país. Creo que conozco de forma profunda los niveles competenciales de cada una de las instituciones y cómo deben colaborar entre ellas, con unos objetivos comu-

nes para llegar a acuerdos. He gestionado equipos durante muchos años. Desde el hospital de Santiago, un paso por la empresa privada, cuatro años de directora económica de Osakidetza, diputada foral de Políticas Sociales y casi siete como consejera del Gobierno Vasco. Tengo un bagaje que me avala como gestora y política. Mi seña de identidad puede ser el trabajo en equipo, siendo el equipo algo fundamental. Creo que estoy preparada para liderar esta ciudad. Es algo que asumo con prudencia, humildad, ambición, valentía y también mucho orgullo. Estoy preparada para asumir esta responsabilidad.

**¿Cómo ha visto desde fuera durante estos años el Ayuntamiento y cómo espera encontrárselo a partir de junio?**

—En este momento la institución está en una buena situación y menos crispada. Esto se debe al trabajo profundo que el alcalde Urtaran ha llevado a cabo durante estos ocho años para avanzar en el diálogo y la colaboración. Creo también que hay dificultades para la materialización de proyectos por la cerrazón de algunos grupos políticos. Por tanto, creo y espero encontrar un Ayuntamiento fuerte en base a unos resultados que nos permitan alcanzar gobiernos con mayorías para avanzar. La oposición cuando no se ejerce de manera construc-

**“El Ayuntamiento está en buena situación y menos crispado por los ocho años de trabajo de Gorka Urtaran”**

**“Aspiramos a un gobierno fuerte para materializar los proyectos ante la cerrazón de algunos grupos políticos”**

**“Ofrezco gestión económica rigurosa y responsable asociada al desarrollo humano sin dejar a nadie atrás”**

**“Vitoria tiene una gran calidad de vida. Es necesario reforzar los servicios públicos y la identidad de ciudad”**

tiva no deja avanzar. Es necesario, por tanto un gobierno fuerte, que es a lo que aspiramos.

**Siempre se le achaca al Ayuntamiento lentitud para adoptar decisiones. ¿Ese es el gran debe de la institución?**

—Yo sí que creo que las instituciones cada vez hemos ido gestionando de una forma más rigurosa, que a veces ralentiza la toma de decisiones. No solo es cuestión de recursos sino gastar mejor lo que ya se tiene. No por tener más dinero vamos a hacer las cosas mejor, es necesario gastar bien. Lo que he ofrecido y ofrezco es una gestión económica rigurosa y responsable, cumplimiento de los compromisos y también un equilibrio presupuestario. Eso es lo que implantaremos, si así lo desea la ciudadanía de Vitoria y confía en nosotros. Un modelo de desarrollo económico riguroso asociado a un desarrollo humano, sin dejar a nadie atrás, que viene con una herencia positiva al haber reducido de manera importante la deuda estos ocho años y ha rebajado el esfuerzo fiscal de la ciudadanía.

**El comercio sigue acusando los efectos de la pandemia y le está costando recuperarse.**

—Quiero unas calles llenas de vida en Gasteiz y eso pasa por tener un comercio en Gasteiz cercano, de proximidad y calidad. Para ello queremos

impulsar tres acciones importantes. Ocupar los locales vacíos, mejorar el espacio público y el entorno del centro y el Ensanche, así como generar dinamismo cultural y de ocio como oportunidades económicas y de desarrollo. Esto solo se puede hacer mediante la colaboración público-privada con el sector comercial de la ciudad. Es necesaria una escucha activa, trabajar mucho, dialogar, compartir y ser creativos e innovadores. Esto no está descubierto y nadie tiene la receta mágica, pero sí que en la medida que a nosotros, como Ayuntamiento nos corresponda habrá que mejorar ese mantenimiento y el aspecto de lo que es el entorno en el que los comercios tienen que llevar adelante su actividad económica.

**Se alude siempre al elevado nivel de vida y la calidad de la que disfrutaban los gasteiztarras. ¿Se lo creen los propios ciudadanos?**

—Vitoria es una gran ciudad con una calidad de vida muy alta. Hay gente de otras zonas que una vez que nos visitan se quedan entre nosotros. Si que es necesario reforzar esos servicios públicos e identidad de ciudad. A veces, cuando salimos y comparamos lo que vemos con lo que tenemos nos damos cuenta de la gran ciudad en la que vivimos. Es necesario creernos de verdad que vivimos en una gran ciudad y de que Gasteiz lo es.

**La ciudad se reparte y ordena en los barrios y es también esencial mantenerlos activos con inversiones de conservación y mejora. Ahí está el ejemplo de Zaramaga**

—Si Gasteiz es algo, se lo debe a todas las personas que vivimos, trabajamos y disfrutamos de ella. El centro y su Ensanche es nuestro salón de bienvenida. Es necesario, sin embargo, tener en cuenta que el desarrollo y progreso de la ciudad se debe a la gente de sus barrios que ha luchado por la ciudad que tenemos. En esta legislatura ya se ha venido realizado proyectos como el de Coronación o el de rehabilitación de Zaramaga. Es necesario dar un tratamiento individualizado y especializado a esos barrios para devolverles todo lo que han aportado para el crecimiento de la ciudad. Vamos a trabajar en un plan de regeneración de barrios con la renovación de edificios y calles y que recuperen esa vida y luz que queremos tengan. **¿Episodios como el apuñalamiento en una discoteca empañan esa imagen de ciudad segura?**

—La sensación de inseguridad es libre. Con datos objetivos sobre la mesa, Gasteiz es una ciudad segura y tranquila. La más segura de las tres capitales vascas y la séptima del Estado. Quiero mandar un mensaje tranquilizador. Tenemos índices de delincuencia muy bajos, pero tenemos que ser sensibles a esa sensación y a las demandas de la ciudadanía. Esa mejora debe pasar por el refuerzo de la presencia policial en las calles y por promover una convivencia y un respeto. **La movilidad es otro de los ejes que contribuye a aumentar esa calidad de vida entre los gasteiztarras.**

—La ciudad ha crecido y es necesario que haya una unión de todos los barrios de Vitoria. Es necesario mejo-

**“Trabajaremos en un plan de regeneración de los barrios con renovación de los edificios y las calles”**

**“Hay que mejorar la fluidez del tráfico y fortalecer la seguridad de los peatones como retos en la movilidad”**

rarla después de hacer una apuesta fuerte y valiente por la movilidad sostenible como seña de identidad de la ciudad. El tranvía a Salburua se va a poner en marcha en breve, se va a iniciar la licitación de la redacción del proyecto del de Zabalzana, fruto del diálogo con el barrio por el que va a pasar, y de la colaboración interinstitucional con el Gobierno Vasco. Dentro del trabajo de la movilidad es necesario modernizar y renovar la flota de Tuvisa, con su electrificación y las nuevas cocheras.

**¿Qué retos se presentan en la movilidad los años próximos?**

—Hay dos retos que debemos afrontar. Mejorar la fluidez del tráfico de Vitoria como cuestión que nos preocupa y también fortalecer la seguridad de los peatones. Es necesario, después de todas las modificaciones y la puesta en marcha del bus eléctrico evaluar las consecuencias que ha tenido, mejoras que se deben implementar para dar fluidez al tráfico y proteger a la ciudadanía en las calles.

**¿Se apostará por una reducción de semáforos o su sincronización para tener esa fluidez?**

—Es necesario evaluar todos los proyectos después de su puesta en marcha. El BEI fue una apuesta valiente, aprobada por unanimidad en el Ayuntamiento. Ha servido para mejorar la accesibilidad y la unión en los barrios. Ha sido bastante criticado pero tiene una alta aceptación por los usuarios de la línea e incrementando los datos de usos respecto a la línea a la que ha sustituido. Es necesario ser prudente, tener un poco de tiempo y evaluar. Si hay algo que no ha funcionado, mejorar parcialmente sin perder el espíritu de lo que es el BEI. Hay que mejo-

rar el tráfico, la fluidez y la seguridad, como he dicho anteriormente, impulsando las medidas correctoras que sean necesarias.

**¿Será la ronda sur la solución al tráfico en esa zona de Gasteiz?**

—La prudencia, rigor, evaluación, diagnóstico nos van a acompañar a la hora de tomar cualquier decisión. Somos conscientes del incremento del tráfico en esa zona en más de un 30%, que suponen cien mil coches a la semana. Hay que dar una respuesta definitiva y estamos a la espera de conocer el estudio de alternativas. Lo analizaremos, lo valoraremos y veremos qué solución es la más adecuada, pero siempre desde la prudencia. Sí que es cierto que durante estos meses se han establecido mejoras concretas y parece que están teniendo algún resultado. Han mejorado los tiempos de entrada y se ha reducido un 10% el tráfico de vehículos.

**La industria está en plena transformación digital y eso supone dotar de nuevas capacidades a los trabajadores en un reto que comienza desde la misma fase de educación y formación.**

—Para que las ciudades y sus habitantes tengan futuro es necesaria la colaboración de muchos agentes, desde la educación, hasta la universidad o la atracción de inversiones. Hay que adaptarse a esas nuevas necesidades y en los tiempos que las adaptaciones nos piden, porque si se hace de forma tardía no se da respuesta a las necesidades.

**En la situación económica actual es básico detectar talento, retenerlo y atraer las nuevas capacidades para la industria local.**

—El talento es la base fundamental para el crecimiento de una sociedad. En Gasteiz se trabaja por retener y atraer talento. Hay gente que trabaja en nuestras empresas llegados desde otras partes del Estado, Europa y el mundo. Lo que hay que hacer es ser atractivos para seguir desarrollando nuestra economía.

**La industria supone un tercio del PIB de la economía de Vitoria y hay inversiones como las de Mercedes-Benz o Michelin. ¿Qué bazas debe jugar para captar más proyectos?**

—El desarrollo de una ciudad pasa por equilibrar la industria, el medioambiente y la vertiente humana. Gasteiz siempre se ha caracterizado por conjugar esas tres variantes. Para seguir siendo una ciudad industrial, con oportunidades de empleo de calidad y obtener ingresos para mantener el estado de bienestar, es necesario poner en marcha unas cuestiones que ayuden a que todo eso vaya adelante. Si queremos atraer inversiones nuevas y de otro tipo de empresas, es necesario adecuar los instrumentos legales para hacerlo.

**Ese instrumento legal es el nuevo Plan General al que se le achaca no atender las necesidades de la industria para crear grandes parcelas.**

—Es un documento vivo al servicio de las necesidades de la ciudad y que puede ir modificándose a lo largo de su tramitación. No debe ser algo constrictivo que no permita esa adaptación a las nuevas realidades. ●

## “El PNV aporta certeza frente al populismo de la izquierda abertzale”

**GASTEIZ** — La agenda de la candidata no tiene ya huecos libres y a la cita con DNA llega tras asistir a sus clases de euskera.

**¿Sintió vértigo al conocer su designación como candidata? ¿Se lo pensó antes de dar el paso?**

—Claro que me lo pensé y mucho, además. Ha sido una decisión muy meditada en la hay en juego muchas variantes, tanto profesionales, políticas y personales. Todas las decisiones de esta índole que afectan a mi familia las comparto y consensúo. Si la gente a la que yo quiero no me apoyara en estas decisiones, sería imposible afrontar estos retos tan complicados. Fue una decisión meditada, trabajada.

**Gorka Urtaran deja una cartera de proyectos e inversiones ya en marcha para los próximos años.**

—Durante estos ocho años el alcalde Urtaran ha trabajado de una forma intensa y dedicada. Su pasión es Gasteiz, como lo ha demostrado. Esas inversiones irán germinando a lo largo de la próxima legislatura. Gorka y yo tenemos el mismo ideario y defendemos lo mismo. Por ese lado, unanimidad y consenso absoluto pero cada uno tenemos nuestro estilo. Él tiene una forma de hacer las cosas y yo tengo otra. Hay que aunar esa continuidad con aportación de nuevas ideas y es de lo que se trata.

**¿Cuál es ese ‘estilo Artolazabal’?**

—Soy una mujer dialogante, de escucha, valiente pero que trabaja de forma colaborativa y eso, creo, que es una seña de identidad que en mi etapa en el Gobierno Vasco he demostrado y ejercido. Hemos establecido esa reciprocidad entre todos los agentes a la hora de poner en marcha los proyectos. Tengo un recorrido profesional que avala la capacidad de poder liderar equipos importantes y tengo esa experiencia de globalidad, que puede ser valioso para afrontar los retos de Gasteiz. Me definiría como una mujer normal, trabajadora, a veces un poco cabezona pero que sabe escuchar. Por encima de todo defiende a mi equipo. Si no tengo un equipo leal en el que confíe al cien por cien no voy a poder realizar el trabajo.

**Después de más de 40 años de democracia Gasteiz va a tener una alcaldesa. Ha costado mucho llegar a este punto.**

—Por fin Gasteiz va a estar liderada por una mujer. Todavía en el ámbito de la igualdad quedan muchos pasos por dar. Las mujeres debemos estar en los lugares donde se toman las decisiones estratégicas para la puesta en marcha de proyectos. Sinceramente, creo que lle-

gamus un poco tarde. Las sociedades más igualitarias son las más avanzadas y en las que las mujeres tenemos el mismo papel que los hombres a la hora de aportar. La igualdad no es ir en contra de nadie, sino que es ir al lado de alguien. En ese papel los hombres son agentes activos de forma decidida para conseguir la igualdad. Será además Gasteiz el primer Consistorio de las tres capitales vascas liderado por una mujer y eso es algo de la seña de identidad del futuro de Vitoria.

**Las encuestas vaticinan una dura y cerrada pugna entre el PNV y EH Bildu por la Alcaldía.**

—Las encuestas son herramientas que marcan tendencias. Primero hay que ganar unas elecciones y luego ver con qué fuerza cada opción política ve avalada su gestión. Tenemos que ser capaces de contar con gobiernos fuertes para tomar decisiones importantes. No me fío de las encuestas y creo que iremos viendo si vamos conveniendo a más personas a decantarse con el modelo del PNV, frente al de la izquierda abertzale. El modelo del PNV aporta seguridad, estabilidad, confianza, tranquilidad, acuerdo y certezas frente a otro basado en aventuras, populismo e incertidumbre y basado en la negación. A la ciudadanía le tocará decidir entre el modelo del PNV y el de la izquierda abertzale. Tenemos como PNV un recorrido contrastado, muy alejado de lo que ofrece la izquierda abertzale.

**“Soy una mujer normal, trabajadora, a veces un poco cabezona, pero que sabe escuchar”**

**Cómo ve al resto de sus rivales en la carrera electoral.**

—No me atrevería a definirlos porque no los conozco con tanta profundidad como para opinar sobre ellas. Son mujeres que van a ser mis contricantes en la campaña electoral. Desde el punto de vista político somos ideologías y propuestas diferentes, pero desde el punto de vista personal espero que sea una campaña respetuosa y donde podamos opinar, compartir, discutir y confrontar modelos. A lo largo de la campaña las iré conociendo y durante la legislatura también. A la hora de trabajar y llegar a acuerdos durante una legislatura, las relaciones personales buenas facilitan mucho ese trabajo. Por mi parte, es lo que ofrezco a las candidatas. — J.L.C.





### TRES DÉCADAS AFILIADA AL PNV

En octubre del año 1991 selló su vinculación con la formación jeltzale tras militar durante tres años en las juventudes de EGI. Su decidida intención por "ayudar a ser útil" junto con la "vocación de servicio y los valores del PNV" han forjado una relación exitosa y de gran recorrido político.



### LA ILUSIÓN DE LA PRIMERA VIVIENDA

Tras los años de infancia y adolescencia en Zaramaga, Beatriz Artolazabal adquirió en el barrio de Ariznabarra su primera vivienda. Junto a su entonces novio "preparamos el piso con toda la ilusión y viviendo en Ariznabarra nació mi hija mayor", recuerda la candidata jeltzale.

# Raíces de una gasteiztarra

Zaramaga vio crecer a una Beatriz Artolazabal que comenzó desde el barrio obrero de Gasteiz su recorrido vital, profesional y político y al que vuelve con asiduidad como parte de sus rutinas

Un reportaje de Jose Luis del Campo Fotografía Alex Larretxi

**L**a candidata jeltzale a convertirse en la primera alcaldesa de Gasteiz inició desde el barrio de Zaramaga una trayectoria que le ha llevado a ocupar cargos en el Consistorio, la Diputación de Álava y el Gobierno Vasco, además de Osakidetza. Antes de recalar en la Administración Pública estuvo en la empresa privada donde el buen ojo de uno de sus superiores "ya me vaticinó que no iba a terminar trabajando allí", a pesar de que nunca pasó por la cabeza de una joven Beatriz Artolazabal entregarse al, como ahora ella lo define, "apasionante" mundo de la política.

De la infancia y juventud en su Zaramaga natal conserva los "buenos recuerdos" del paso por el colegio de Mercedarias y unas

aulas exclusivamente femeninas, tan habituales en la década de los ochenta del pasado siglo, donde no habían llegado las clases mixtas. De esa etapa en la Educación General Básica (EGB) tiene muy frescas "las palabras que ya en parvulitos, la señorita Montse dijo a mi madre sobre que me veía buenas maneras", esboza con una sonrisa a las puertas del centro educativo en el corazón de Zaramaga. A medida que avanzaban los cursos tuvo como profesora de Historia a Sor Pilar, que -casualidades del destino- "había dado también clases a mi madre", explica Beatriz Artolazabal. Ella misma se califica como "buena estudiante y autoexigente hasta COU", enmarca.

El cambio de etapa educativa le llevó salir de Mercedarias para completar los cursos de BUP en la Presentación de María y terminar el año previo a la Universidad en un centro público como el Instituto Francisco de Vitoria, en el cercano barrio de El Pilar. La influencia y deci-



**“Empecé a echar una mano y a ayudar a la familia en el batzoki de Zaramaga cuando mi madre y otro afiliado asumieron la gestión”**

**“Un profesor de gimnasia en Mercedarias me aconsejó probar atletismo y competí en las pruebas de 100, 200 metros y relevos 4x100”**

**“Fui campeona de Álava y Euskadi de ajedrez. Juego de vez en cuando con mis hijos y todavía les sigo ganando las partidas”**

**“La vida da muchas vueltas y después de bastantes años me he ido encontrando con compañeras de Mercedarias y mis años de atleta”**

**“Los recuerdos del Casco Viejo son una parte importante por los días de fiesta disfrutados en la Zapatería, Cuchillería o Cercas Bajas”**

**“Me afilié en 1991 por la vocación de servicio y los valores del PNV que ayudan a que la sociedad sea mejor y de oportunidades a las personas”**

sión de una amiga que optó por ese centro público, fue la llave para que la adolescente Artolazabal cursara allí COU.

En esos años tuvo un primer contacto con el mundo laboral desde la barra de batzoki de Zaramaga, situado en la calle Cuadrilla de Vitoria. Sus padres se alternaban semanalmente llevando la gerencia del local hasta que “mi madre junto a otro afiliado se quedaron con el batzoki y decidieron abrirlo en horario de tarde y durante los fines de semana”, concreta Artolazabal, apuntando a la etapa en la que con jugó el duro trabajo en la hostelería con su ciclo universitario en la facultad de Ciencias Económicas de Sarriko. “Era una manera de trabajar por el partido en un barrio obrero como Zaramaga”, resume.

**EL ATLETISMO Y LAS PARTIDAS DE AJEDREZ**

Empezó a sumar también otras aficiones vinculadas a la práctica deportiva gracias al olfato de un profesor de gimnasia como Prontxo Cengatotitabengoa. “Desde la etapa de Mercedarias estaba apuntada en actividades extraescolares y fue él quien percibió las cualidades para las pruebas de velocidad”, recuerda la exconsejera de Igualdad y Políticas Sociales del Gobierno Vasco. Durante esos años luciendo la camiseta del club Michelin de atletismo con las zapatillas de clavos y el tartán de la pista de atletismo de Mendizorrotza se centró en las pruebas reinas de la velocidad como los 100 y 200 metros, junto a los relevos 4x100. “Fui una atleta normalita”, resume junto a la pista del complejo deportivo ahora en obras. Esa explosividad y la fuerza de sus piernas le llevaban a lesionarse con excesiva frecuencia en los gemelos y bíceps femoral obligándole a pasar por las manos del doctor Juan Gandía, en la consulta del desaparecido centro médico en el estadio de fútbol.

De forma paralela al atletismo encontró en el ajedrez otra actividad en la que también se volcó. Sobre las 64 casillas blancas y negras del tablero, entre alfiles, caballos, peones y reinas logró mejores resultados que sobre la pis-



**LOS RECUERDOS DEL CASCO VIEJO**

Un vínculo especial tiene la plaza del Machete en su trayectoria vital como parte importante “en la que encontré a mi compañero de vida”, sin faltar también otros instantes singulares como las jornadas festivas de La Blanca en las cercanas calles de la Cuchillería y Cercas Bajas.

ta de atletismo. “Con 14 años llegué a ser campeona de Álava, Euskadi y por equipos del Cantábrico, en un torneo que creo no ha vuelto a celebrarse”, rememora.

La acumulación de tareas en el batzoki, el atletismo, ajedrez y los estudios de Económicas le llevaron a tener que abandonar algunas mientras empezó a descubrir “otras aficiones y buenos momentos” en plena efervescencia de la juventud. Habitual del Casco Viejo y calles como Zapatería, Cuchillería, Cercas Bajas o la plaza del Machete, de este último enclave guarda un recuerdo especial por ser una “parte importante en la que encontré a mi compañero de viaje”, describe en alusión a su incipiente historia de amor con quien hoy es su discreto marido.

Como muchas parejas de aquella época “compramos un piso en Ariznabarra con toda la ilusión y empezamos los sufrimientos de pagarlo, amueblarlo y residir en él durante cinco años”, describe. La zona de juegos infantiles en Castillo de Quejana se convirtió en lugar de paseo y estancia habitual junto a su primera hija. Vino después una mudanza temporal al barrio de Lakua antes de instalarse definitivamente en el hogar que ahora tiene junto a su marido y los dos hijos veinteañeros.

No se olvida de sus orígenes en Zaramaga y son habituales sus visitas a casa de su madre o rellenar la cesta de la compra en la Carnicería Acebo, la pescadería, la mercería y la farmacia de un barrio al que siempre que puede vuelve para recordar sus raíces. ●



**EN LAS AULAS DE MERCEDARIAS**

En su Zaramaga natal, y donde aún sigue acudiendo a la carnicería, farmacia, pescadería y mercería del barrio, completó su formación académica en el centro de Mercedarias, antes de saltar a la Presentación de María para cursar BUP y COU en el Instituto Francisco de Vitoria.



**UNA POTENTE VELOCISTA**

Su afición por deportes como la gimnasia deportiva y las cualidades que en ella vio un profesor la decantaron a calzarse las zapatillas con clavos y centrarse en la velocidad, 100, 200 metros y relevos 4x100 sobre el tartán de Mendizorrotza, defendiendo los colores del club Michelin.